Orwell publica su superinteresante obra en 1945, momento histórico de postguerra que se caracteriza por los tratados aliados (Rusia, Inglaterra, Francia y Estados Unidos) y tratados bilaterales (Anglo-Ruso). No es de extrañar que Orwell encontrara dificultades a la hora de publicar su obra: la identificación de los dirigentes comunistas con los cerdos de la Granja y en especial el cerdo Napoleón con Stalin podía constituir un insulto al tratado bilateral Anglo-Ruso. Orwell denuncia la falsa libertad de prensa de su país en ese momento histórico en el que los intereses políticos están por encima de derechos fundamentales como la libertad de prensa.

Orwell publica su superinteresante obra en 1945, momento histórico de postguerra que se caracteriza por los tratados aliados (Rusia, Inglaterra, Francia y Estados Unidos) y tratados bilaterales (Anglo-Ruso). No es de extrañar que Orwell encontrara dificultades a la hora de publicar su obra: la identificación de los dirigentes comunistas con los cerdos de la Granja y en especial el cerdo Napoleón con Stalin podía constituir un insulto al tratado bilateral Anglo-Ruso. Orwell denuncia la falsa libertad de prensa de su país en ese momento histórico en el que los intereses políticos están por encima de derechos fundamentales como la libertad de prensa.

Orwell publica su superinteresante obra en 1945, momento histórico de postguerra que se caracteriza por los tratados aliados (Rusia, Inglaterra, Francia y Estados Unidos) y tratados bilaterales (Anglo-Ruso). No es de extrañar que Orwell encontrara dificultades a la hora de publicar su obra: la identificación de los dirigentes comunistas con los cerdos de la Granja y en especial el cerdo Napoleón con Stalin podía constituir un insulto al tratado bilateral Anglo-Ruso. Orwell denuncia la falsa libertad de prensa de su país en ese momento histórico en el que los intereses políticos están por encima de derechos fundamentales como la libertad de prensa.

Orwell publica su superinteresante obra en 1945, momento histórico de postguerra que se caracteriza por los tratados aliados (Rusia, Inglaterra, Francia y Estados Unidos) y tratados bilaterales (Anglo-Ruso). No es de extrañar que Orwell encontrara dificultades a la hora de publicar su obra: la identificación de los dirigentes comunistas con los cerdos de la Granja y en especial el cerdo Napoleón con Stalin podía constituir un insulto al tratado bilateral Anglo-Ruso. Orwell denuncia la falsa libertad de prensa de su país en ese momento histórico en el que los intereses políticos están por encima de derechos fundamentales como la libertad de prensa.